

Electric Violet

Robert Lunn (2023)

Guitar

$\text{♩} = 104$ R.H.

p

N.H. N.H. N.H. N.H.

TAB 0 0 2 0 0 12 0 0 0 12 0 0 0 12 0 0 0 12 0 0

2 4 5

3

N.H. N.H. N.H. N.H.

0 2 3 2 1 2

5

V

N.H. N.H. N.H. N.H.

0 7 7 5

VIII IX

7

N.H. N.H. N.H. N.H. N.H.

8 9 10 10 11 9 12

10 Colors for the Classical Guitar

10

f

7 8 7 0 0 7 8 7 5 3 5 3 5 3 2 3 3 2 3 5 7 3 0 3

13

B7 XIX

3 1 3 1 2 4 2 1 3 1 3 1 1 3

N.H. N.H.

2 0 2 0 19 0 19 0 12 10 12 10 12 14 12 10 10 8 10 8 7 8 2 0 0 0 0 0

16

3 1 3 1 3 3 1 2 3

CVII VII

N.H. N.H. N.H.

8 7 8 10 12 8 7 7 19 7 19 7 19 7 7 8 9 8 7 7 0 0 0 0 0 0 0 0

19

1 V CIII B7

1 4 3 1 4 3 1

5 7 7 5 7 7 3 5 5 3 5 5 2 0 2 0 0 0 0 0 7 0 3 3 3 3 3 3 3 2 2 2 2 1 1 1 1

10 Colors for the Classical Guitar

VII 1/2 CX CVIII

B7 9fr. rit. a tempo R.H. N.H. N.H. N.H.

28 N.H. N.H. N.H. N.H.

30 N.H. N.H. N.H. N.H. pp

10 Colors for the Classical Guitar

32

1
3
4

0 12 0 0 12 0 0

N.H. N.H.

0 12 0 0 12 0 0

N.H. N.H.

2
4
5

0
2
3

34

3
1
2

0 12 0 0 12 0 0

N.H. N.H.

0 12 0 0 12 0 0

N.H. N.H.

2
1
2

0
1
2

0